идеален дом

7,00

229 октомври 2015

архитектура | интериор | дизайн | сти

С ПОДАРЪЦИ



ЖИВОТ ИЗВЪН ГРАДА

200-ГОДИШЕН ХАН В МИНДЯ

МЕЗОНЕТ В БОЯНА

КЪЩА И АПАРТАМЕНТ В ЗАТВОРЕНИ СЕЛИЩА

В АВАН
AMBIENTE 201

КАЗУС
АЛТЕРНАТИВИ С ГАЗ

ИМЕНА
ДИЗАЙНЪТ НА АЛЕН ЖИЛ РАЗКАЗВА ИСТОРИИ

ОБЗАВЕЖДАНЕ
ВСЕКИ ЗАСЛУЖАВА СВОЯТА СПАЛНЯ

ISSN 1311-1922

НА ПРАКТИКА ДОСИЕ – ВАЖНИ ПОДРОБНОСТИ ЗА КУХНЯТА | БЮДЖЕТ – АКСЕСОАРИ ЗА ГОТВАРСТВО | ГРАДИНА – ОЩЕ ЕДИН ШАНС ЗА ЕСЕНТА | РЕЦЕПТИ – СЕЗОННИ ГУРМЕ ИДЕИ ОТ ИКЕ



ТОЗИ РЕФРЕН ОТ ИЗВЕСТНАТА ПЕСЕН ЗА „БОЯНА" СЪВСЕМ ТОЧНО ОПИСВА МЯСТОТО, НА КОЕТО Е ИЗГРАДЕН МЕЗОНЕТЪТ. НА ПОЧТИ 360-ГРАДУСОВА ГЛЕДКА ОТ НЕГО КЪМ ВИТОША И СТАРА ПЛАНИНА СЕ РАДВА ЕЛИЦА ВАСИЛЕВА – КАПИТАН НА ЖЕНСКИЯ НИ НАЦИОНАЛЕН ОТБОР ПО ВОЛЕЙБОЛ. С ПРОФЕСИОНАЛНИЯ ПОЧЕРК НА „ДизайнСтудиоМ" И С ТОЧНИТЕ ИДЕИ НА ЕЛИЦА ДВУЕТАЖНОТО ЖИЛИЩЕ СЕ Е ПРЕВЪРНАЛО В ЧУДЕСЕН ОАЗИС ЗА ОТМОРА СЛЕД УМОРИТЕЛНИТЕ ТРЕНИРОВКИ НА СПОРТИСТКАТА.

интериор
арх. МАРИЯ СЪЙКОВА,
МАРТИН СЪЙКОВ
„ДизайнСтудиоМ"
текст НИКОЛЕТА КИРКОВА
снимки МОМЧИЛ ХРИСТОВ

В ПОЛИТЕ НА ВИТОША СИНИ...



Фотьойлът в цвят горчица, от ИКЕА



Арх. Мария Съйкова / „ДизайнСтудио-М"



Мартин Съйков / „ДизайнСтудио-М"

GSM 0898 450 400
тел. 02 943 16 11
www.designstudio-m.com

Наричат квартал „Бояна" балкона на София. И пълният смисъл на това определение е този апартамент. На първия етаж има две големи тераси, които откриват удивителни гледки. Идеално място за релакс от ранна пролет до късна есен. Неслучайно Елица и дизайнерското студио са вложили и старание, и средства без компромис в качеството на изпълнението, за да се ползват терасите максимално дълго.

На по-малката, с гледка към Витоша, е оформено пространство с различни по големина, форма и цвят пуфове. Това е по-закътаното място. На пода е положен декинг, а водосточната тръба е скрита зад декоративно метално пано, върху което са закачени малки саксии.

По-голямата тераса условно е разделена на две зони – кът за хранене с маса и шест стола и място с два шезлонга. Тъй като стената зад масата е доста голяма, от „ДизайнСтудиоМ" са „прекъснали" дългия ѝ ритъм с перваз в зелено и бели декоративни тухлички.

Въпреки че на първия етаж имаме отворено пространство за кухнята, трапезарията и хола, то е разпределено и сепарирано





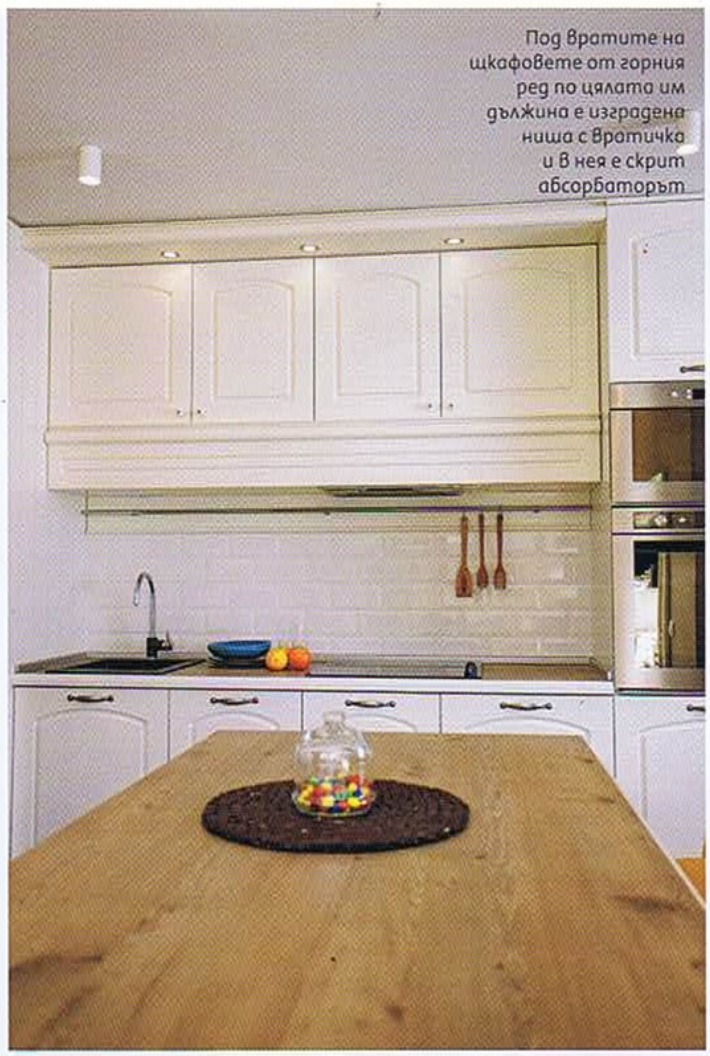
Осветителните тела над трапезарната маса са от италианската компания Ideal Lux



Мебелите в кухнята са изработени от „Мебелисимо" ЕООД



Островът е по идея на Елица, зад него е изградена малка стена, която отделя кухнята от трапезарията



Под вратите на шкафовете от горния ред по цялата им дължина е изградена ниша с вратичка и в нея е скрит абсорбаторът



Меката мебел е съставена от отделни модули в различен цвят от „Столеро Трейдинг ко" ЕООД. Масичка от ИКЕА



Голямата тераса е покрита с гранитогрес в две различни разцветки, които имитират дърво. тук има и подово отопление от „Деви", за да разтопява натрупания сняг през зимата

така, че всяка една от тези зони да има свое звучене, да е отделена по-категорично, за разлика от стандартните решения в такива случаи. Тук меката мебел, закупена от „Столеро Трейдинг ко" ЕООД, е подредена под скосяването, което позволява максималното използване на площта под него. Диваните всъщност са съставени от отделни модули, достатъчно големи да се превърнат в удобни табуретки при нужда.

Между двата френски прозореца е оформен артистичен ъгъл по идея на „ДизайнСтудиоМ". Първоначално фотьойлът, който тук е в главната роля, бил със сива тапицерия. Дизайнерите обаче били повече от убедени, че той трябва да грее в цвят горчица. Претапицирали го и сега привлича погледа още с влизането в мезонета.

Трапезарната маса, както и кухнята, лампериятa при скосяването в хола, спалнята на Елица, специално конструираната ниша за тв шкафа и библиотеката в трапезарията са изработени по поръчка на студиото от фирма „Мебелисимо" ЕООД. Работата с фабриката позволила да се използва буквално всеки сантиметър рационално, но и с отношение към детайла, за да се постигне желаният дизайн.



Гардеробна, изградена специално, която тръгва от антрето и стига под стълбите.



Декинг с имитация на дърво

Спалнята на Елица



Банята

Притегателно място в кухнята се оказал островът, на който нашата домакиня изключително много държала. Затова от едната му страна са подредени високи столове в същия жълт цвят като фотьойла, които в най-скоро време ще се увеличат като бройка, за да има място за всички. От другата страна са изградени удобни чекмеджета и шкафове в помощ на домакинята, както и добре скрити контакти.

На втория етаж, до който се стига по стълба от технически камък (StoneCenter), е личното пространство на волейболистката. Тук е нейната спалня, решена в светлобежово и нежно розово. Под скосяванията е отредено място за шкафове, в които да се прибират аксесоарите като чанти и обувки. Банята срещу спалнята е в минималистичен стил, без това да лишава мястото от възможност за достатъчно голям шкаф за личните принадлежности. Жилището има и две стаи и баня за гости.

И ако си мислите, че за един спортист от ранга на Елица най-важното е практичността, дълбоко ще сгрешите. Самата тя признава, че обича донякъде кукленския стил. А в това ни убеждават аксесоарите в дома ѝ – романтични послания върху винтидж табелки, много снимки по стените, както и голяма купа „за разни неща", както би казал Мечо Пух, във формата на мъфин.